



*“A Virtude de Ser”, por Jean-Pierre Weill*

## Ter versus ser

*“Tende em vós o mesmo sentimento que houve também em Cristo Jesus, pois ele, subsistindo em forma de Deus, não julgou como usurpação o ser igual a Deus; antes, a si mesmo se esvaziou, assumindo a forma de servo, tornando-se em semelhança de homens; e, reconhecido em figura humana, a si mesmo se humilhou, tornando-se obediente até à morte e morte de cruz” (Filipenses 2 5-8).*

Em geral, falar de renúncia não é algo que está na moda, porque a lógica do mundo e do tempo em que vivemos é a do consumo, do acúmulo e da pertença. Isso ocorre embora a pandemia tenha nos mostrado taxativamente que “ter coisas” é algo supérfluo, na medida em que muitas dessas coisas não puderam ser utilizadas ou, como é do gosto de alguns, não puderam ser ostentadas nesse período. Além disso, diante de tantas dores e perdas, as coisas se mostraram o que de fato são: muito menores do que as pessoas e suas vidas.

O discurso e a prática a que estamos habituados são os de que temos de **ter**, e ter o máximo possível, apenas para dizer e mostrar que temos! Essa mentalidade mundana e pecaminosa, por incrível que pareça, está muito presente também nas igrejas. As pessoas vão aos templos com uma única finalidade: receber, receber e receber. O serviço e a entrega são assuntos secundários ou inexistentes em muitos contextos evangélicos.

Contudo, não podemos maquiagem ou adaptar nosso discurso com a finalidade de não chocar nem afastar possíveis consumidores de uma graça barata que nós não aceitamos e não queremos. Deus, ao assumir Sua forma humana em Cristo, sinalizou de maneira singular e profunda que a renúncia é um pressuposto para aqueles que querem comunhão com Ele. Jesus esvaziou-Se do poder e notoriedade divina que tinha para ser o que o Pai queria d'Ele: humano e servo.

Invariavelmente, quando falamos de renúncia, o que nos vem à mente é ter de abrir mão do conforto, das coisas ou pessoas que amamos, das posições que ocupamos. Talvez, pelas circunstâncias do cotidiano, tenhamos mesmo de rever o lugar, a prioridade de certas coisas e pessoas em nossa vida. A Palavra nos apresenta, inclusive, muitos exemplos de homens e mulheres que renunciaram a várias coisas para sinalizar e simbolizar sua dependência exclusiva de Deus. Podemos citar, por exemplo, Abraão e Ana, que tiveram que renunciar a seus filhos; Zaqueu, que renunciou a seus bens; e Saulo, que renunciou a seu nome e a seu *status*.

Mas a mais desafiadora de todas as renúncias talvez seja ao nosso eu. Abrir mão do nosso orgulho, vaidade, teimosia e presunção mexe com nossos valores, com nossa intimidade, com nossas verdades. Para muitos, renunciar a coisas específicas ainda pode ser suportável, mas, quando se trata de mudar a forma de ser e de pensar, a resistência é grande, pois as pessoas não querem ser confrontadas com suas debilidades e limitações. Não podemos nos esquecer de que, para sermos como Jesus, Deus precisa mudar nosso interior, tratar do nosso caráter

Renunciar ao nosso eu é reconhecer que já não somos nós que vivemos, mas que Cristo vive em nós (Gl 2:20). Por isso, precisamos matar nossa carne todos os dias, renunciando a coisas que podem ter se tornado ídolos em nossa vida ou, quem sabe, abdicando do nosso próprio eu,



para que assim a imagem e a semelhança do Senhor sejam restauradas em nós.

Do amigo e pastor,

Tiago Valentin

---

*"Somos o que fazemos, mas somos, principalmente, o que fazemos para mudar o que somos."*

**Eduardo Galeano**, jornalista e escritor uruguaio (1940-2015)

---



*"Lutero em Família, com Alaúde", por Gustav Adolf Spangenberg (1866)*

Pastoral

## A poética de Lutero

**N**em os estrondos dos tímpanos, nem o som estridente das trombetas, nem a harmonia arrastada dos órgãos. Martinho Lutero gostava mesmo era do som harpejado e aveludado do alaúde, um instrumento ancestral do violão, com o qual escreveu 36 hinos celebrando a beleza do evangelho de Jesus e os princípios da Reforma. Com essa disposição e inspiração, Lutero inaugura o hino protestante ao publicar, em 1529, o primeiro hinário em Wittenberg, uma coletânea para a congregação.

Lutero não entendia a arte em sua autonomia, mas sempre a serviço da fé, do ensino e da adoração. Seus hinos foram criados a partir desse compromisso com as Escrituras e com o movimento da Reforma. Sua produção musical é variada: ele versificou alguns salmos, traduziu hinos latinos, escreveu hinos originais e reciclou muitas canções e melodias do folclore alemão.

Uma das características dos hinos de Lutero é a utilização da língua alemã, em lugar do tradicional latim. Lutero queria ouvir a voz do povo e trouxe de volta ao povo o direito de participar da liturgia cantando. Lutero preocupou-se inclusive com a criança, escrevendo canções de Natal pensando em ensiná-las à luz do evangelho. Nos hinos de Natal de Lutero aparece o sentimento, a dimensão humana e redentora do evangelho, a ternura de Jesus. "Ah pequeno Jesus, querido do meu coração, vem dormir e te abrigar no santuário do meu coração, para que eu jamais venha a te esquecer".

É preciso lembrar que, no período anterior à Reforma, o povo era proibido de cantar na Igreja em sua própria língua. De acordo com o Concílio

de Basileia (1431-45), o povo só podia cantar no vernáculo ao ar livre, nas peregrinações ou nos sepultamentos. Nas capelas e catedrais, usava-se apenas o latim, que só o clero dominava.

Outra característica dos hinos de Lutero é a sua ênfase comunal. Seus hinos foram escritos de modo simples, para que fossem cantados em uníssono pela igreja. Muitos deles foram escritos na perspectiva do povo, da comunidade, como o hino baseado no Credo Niceno: "Nós cremos todos num só Deus, Criador de céu e terra. Nós todos somos filhos Seus...".

Outro aspecto importantíssimo na obra musical de Lutero é que seus hinos dialogam com as Escrituras. O próprio hino "Castelo Forte" é uma releitura do Salmo 46. E há um hino de Natal escrito por Lutero a partir do relato de Lucas 2. Nesse hino em particular, há uma sofisticação poética: o ponto de vista da canção é do anjo mensageiro que anuncia aos pastores o nascimento do menino Jesus. "Eu venho a vós dos altos céus, trazendo anúncio bom de Deus...". Mas Lutero também escreveu em diálogo com João 1:29; Isaías 6; Salmos 12, 124 e 130; e Filipenses 4:7.

Lutero amava a Palavra e amava a música. Não por acaso, ele escreveu certa vez: "Depois da Palavra de Deus, a nobre arte da música é o maior tesouro do mundo".



Por Gladir Cabral, cantor, compositor, escritor e pastor catarinense

---

*"Somente uma coisa podemos mencionar e que a experiência confirma: depois da palavra de Deus, a música merece o mais alto louvor."*

**Martinho Lutero**, teólogo reformador germânico (1483-1546)

---

## Avisos

### Painel dos Juvas, sábado que vem

Entrevistas leves e descontraídas feitas pelos nossos juvenis, sempre com convidados especiais que têm boas histórias pra contar, esse é o "Painel dos Juvas".

**Próximo painel:** 14 de agosto (um sábado), às 15h00;

**Onde:** Pelo nosso canal do Youtube.

### Culto Highlight

O próximo culto da nossa Mocidade será no dia 21 de agosto (um sábado), às 19h30, e será transmitido pelo canal da nossa igreja no Youtube. Ainda vamos definir se haverá a possibilidade de também recebermos pessoas no templo. Por hora, reserve essa data. Mas, seja *on-line* ou presencialmente, temos certeza de que Jesus irá nos marcar com Sua presença! Em breve daremos mais informações.

## Preparação de novos membros

Quem deseja tornar-se membro da Igreja Metodista precisa preparar-se. Por isso, abrimos um curso para novos membros, que será ministrado nos domingos de agosto, setembro e outubro, a partir das 17h00, com início no dia 15 de agosto. Os interessados devem procurar o Pr. Tiago.

## Como continuar a contribuir?

Você poderá continuar expressando sua fidelidade e confiança em Deus por meio do dízimo e de ofertas. A forma de fazer isso será via depósito bancário, na conta da nossa igreja.

### **Banco Bradesco**

**Agência: 0614-9**

**Conta Corrente: 63.870-6**

**Associação da Igreja Metodista Terceira Região**

**CNPJ: 04.083.369/0016-42**

## Aniversariantes

**7/8** Felipe Spedo Laguna.

---

## Orai sem cessar!

Apresentemos a Deus os nomes de irmãos e irmãs que passam por enfermidades e problemas diversos. Oremos:

- Pela saúde da d. Alda, do André (irmão do Eliseu), do Antônio Vassalo (irmão do Gesué), da Célia Campelo, da Cida (cunhada da Silvana), da d. Domi, do Edilson Távora, da Elisete (cunhada do Dilson), da Fernanda Carneiro, da Flávia Peres, da d. Fracinete Stella (mãe do Emerson Stella), da D. Gildeth (mãe do Dilson), da Gina, da Glacy (amiga do sr. Manoel), da d. Lydia Reyes (mãe da Maria José), do sr. Manoel Oliveira, da Maria Clara (sobrinha da Maria José), da d. Maria da Penha, da Marlene (sobrinha da Edna), da Nílvea (irmã da Nurimar), da Nurimar, da Paula (filha da d. Alda), do Paulo (esposo da Rose), do Rafael Arrais (sobrinho do sr. Manoel Arrais), da Rose (cunhada da Andréia), da Rosimeire (irmã da Roseli de Brito), do Wanderlei e do Wilson (cunhado da Maria José);
- Pelos ministérios e lideranças da nossa igreja;
- Pela nossa equipe pastoral (pastores Tiago, Laura e Lucas);
- Pelas missionárias Mariana Wada e Gabrielle Oliveira;
- Pelo crescimento quantitativo, espiritual e orgânico da nossa igreja;



- Pelo ministério e pela saúde do Bispo José Carlos Peres, da nossa Região;
- Pelos profissionais da área da saúde.

Para incluir pedidos de oração no **Boin**, procure o Pr. Tiago.

### PROGRAMAÇÃO SEMANAL

<b>Terça e quinta-feira</b>	Torre de Oração, às 6h30, pelo Instagram;
<b>Terça-feira</b>	Tarde de Oração, às 16h00, pelo Zoom e Facebook;
<b>De terça a sexta-feira</b>	PGs, horários variados, <i>on-line</i> ;
<b>Sexta-feira</b>	Escola de Cura d'Alma, às 20h00, pelo Zoom;
<b>Domingo</b>	Escola Dominical, às 10h00, uma classe pelo Facebook, uma classe pelo Zoom e três classes pelo Google Meet;
<b>Domingo</b>	Culto Solene, às 19h00, pelo Youtube e presencialmente, no templo.



[www.metodistaitaberaba.com.br](http://www.metodistaitaberaba.com.br)



[metodistaitaberaba](https://www.youtube.com/metodistaitaberaba)



[metodistaitaberaba](https://www.instagram.com/metodistaitaberaba)



[igreja Metodista.itaberaba](https://www.facebook.com/igreja Metodista.itaberaba)

#### BOLETIM INFORMATIVO (BOIN) DA IGREJA METODISTA EM ITABERABA

Coordenação: Pr. Tiago Valentin  
 Edição: Benjamin Gonçalves  
 Projeto e produção gráfica: Américo Neto

Colaboradores: Flávia Gonçalves, Pra. Laura Costa Valentin e Dilson Julio Silva  
 Coordenador do M. de Comunicação: Gabriel Lemos



R. Mestras Pias Fillipini, 161  
 São Paulo - SP - 02736-010  
 Tel: 3977-0571

Pastor: Tiago Valentin  
[tivalentin@hotmail.com](mailto:tivalentin@hotmail.com)

Pastora: Laura Valentin  
[lauraprfcosta@hotmail.com](mailto:lauraprfcosta@hotmail.com)

**Igreja Metodista em  
 Santana de Parnaíba  
 (Congregação)**

Rua Canário, 41  
 Santana de Parnaíba - SP

Pastor: Lucas Gomes

Missão: Espalhar a santidade bíblica, testemunhando Jesus Cristo como único e suficiente Salvador, capaz de transformar vidas e realidades.

Visão: Ser reconhecida como uma igreja intercessora, que celebra e adora ao Deus vivo, com amor à Palavra, e acolhe os que se achegam e buscam a cura e a restauração do corpo, da alma e do espírito.